

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **4.1 Kesimpulan**

Berdasar pada temuan yang dihasilkan melalui penganalisisan data pengaruh tayangan sinetron Magic 5 terhadap agresivitas remaja di SMP Kasih Anugerah Jakarta Barat, pada bab ini bisa diambil simpulan :

1. Dari penghitungan yang dihasilkan terkait pengujian hipotesis ditemukan, perbandingan  $0,003 < 0,05$  (*alpha*), dan *f* hitung sebesar  $9.768 < 4.02$  sehingga didapatkan  $H_1$  diterima dan  $H_0$  ditolak yang di pastikan bahwa “terdapat pengaruh yang signifikan antara menonton tayangan sinetron Magic 5 terhadap agresivitas remaja di SMP Kasih Anugerah Jakarta Barat”. Untuk bisa melihat besaran signifikansi pengaruh yang ada, dilakukan pengujian koefisien determinasi (*R square*) dengan hasilnya senilai 156 yang menunjukkan bahwa 15,6% menonton tayangan sinetron Magic 5 (X) berpengaruh terhadap Agresivitas Remaja di SMP Kasih Anugerah Jakarta Barat. Sedangkan sebesar 84,4% merupakan perngaruh variabel lain yang bukan termasuk variabel pada penelitian ini.
2. Berdasarkan hasil penelitian kuesioner pada indikator atensi, sekitar 91,13% siswa-siswi di SMP Kasih Anugerah Jakarta Barat memperhatikan setiap adegan demi adegan yang ditampilkan pada sinetron tersebut, hal ini ditunjukkan dari pernyataan kuesioner no.12 yang menyatakan bahwa siswa-siswi di SMP Kasih Anugerah selalu mengeluarkan reaksi yang berlebihan saat menonton tayangan sinetron Magic 5 dan siswa-siswi juga menyatakan sangat setuju bahwa mereka tertarik menonton tayangan sinetron Magic 5 dikarenakan alur ceritanya yang menarik dan greget. Tidak hanya itu pada indikator atensi juga menyatakan bahwa siswa-siswi di SMP Kasih Anugerah Jakarta Barat menganggap sinetron Magic 5 sesuai dengan realita pada kehidupan sekolah siswa-siswi saat ini termasuk pada siklus pertemanan, hal inilah yang pada akhirnya memberikan pengaruh pada perilaku agresif siswa-siswi di SMP Kasih Anugerah Jakarta Barat jika ditonton secara berulang secara berkepanjangan.

3. Hasil presentase dari setiap indikator agresivitas didapatkan agresi fisik sebesar 8,3% siswa-siswi SMP Kasih Anugerah Jakarta Barat setelah menonton sinetron Magic 5 cenderung mengaku pernah mencoba melakukan kekerasan fisik kepada teman seperti memukul, mendorong hingga meninju teman lainnya. Kemudian agresi verbal sebesar 8,1% siswa-siswi SMP Kasih Anugerah Jakarta Barat tidak segan untuk menyakiti teman lainnya lewat perkataan kasar seperti mengatai dan mengejek bahkan mengancam teman lainnya ketika tidak sesuai dengan keinginannya. Dan agresi permusuhan sebesar 11,8% yang dimana siswa-siswi SMP Kasih Anugerah mengaku memiliki geng/circle dalam pertemanan sekolah layaknya pada sinetron Magic 5 dan beberapa cenderung merasa memiliki banyak musuh. Serta pada agresi kemarahan sebesar 6,2% siswa-siswi SMP Kasih Anugerah merasa dirinya mudah sekali terpancing emosi terhadap teman lainnya sehingga cenderung menjadi tidak sabaran dan mudah marah terhadap hal sepele seperti ketika diejek oleh teman lainnya.

#### **4.2 Saran**

Dari temuan yang dihasilkan penelitian, dalam hal ini penulis memberi sejumlah masukan di antaranya:

1. Televisi merupakan media massa yang berfungsi untuk wahana entertain mampu dijangkau oleh seluruh kalangan. Sebaiknya stasiun televisi tak sebatas menayangkan program yang sifatnya hiburan, tapi juga bisa menampilkan serta memproduksi tayangan yang ramah dan berisi edukasi sebab dari program yang berkualitas generasi penerus bangsa nantinya juga dapat merepresentasikan moral yang baik dilingkungan sekitarnya.
2. Bagi orang tua, seharusnya mampu memberi perhatian lebih dan memberi batasan program apa yang sebaiknya boleh disaksikan anak mereka. Di samping hal tersebut, orang tua perlu memberi pendampingan terhadap anaknya pada saat menyaksikan televisi, supaya bisa memberikan arahan ataupun keterangan yang relevan dengan anak pada saat tayangannya belum sesuai dengan tayangan untuk anak. Sebab, anak-anak, terutama remaja biasanya mudah memiliki ketertarikan meniru segala sesuatu

yang dilihatnya. Apabila orang tua mendapati tayangan yang ditonton anak terdapat kekerasan ataupun tidak ramah anak, orang tua seharusnya bisa membuat laporan pada lembaga yang berwenang dan memiliki kompetensi pada bidang penyiaran.

3. Melalui lembaga Komisi Penyiaran Indonesia (KPI) harapannya bagi pemerintah bisa memperketat sensor program-program yang mengandung dampak negatif. Di samping hal tersebut, KPI juga harapannya mempertegas aturan pada saat melihat stasiun televisi yang masih menayangkan konten-konten di dalamnya terdapat unsur pelanggaran norma, nilai, hingga kekerasan yang bisa membahayakan untuk penontonnya.
4. Guru dan tenaga pendidik di SMP Kasih Anugerah Jakarta Barat juga diharapkan untuk peduli dalam mengawasi serta memberikan arahan agar siswa-siswi di SMP Kasih Anugerah Jakarta Barat dapat menyadari perilaku-perilaku mana yang boleh ditiru ataupun tidak boleh ditiru seperti menyelenggarakan program literasi media di sekolah untuk mengajarkan siswa-siswi agar lebih kritis dalam menonton dan menilai konten televisi. Selain itu, bisa juga seperti mengadakan seminar mengenai dampak negatif tayangan kekerasan di televisi dan juga cara menghadapinya, yang turut melibatkan pakar di bidang pendidikan dan psikologi.

## DAFTAR PUSTAKA

- Berkowitz, L. (1999). *Agresi I, Sebab dan Akibatnya*. Pustaka Pressindo.
- Cangara Hafied. (2010). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Rajawali Press.
- Dajan Anto. (1986). *Pengantar Metode Statistik II*. LP3ES.
- Darwanto. (2007). *Televisi Sebagai Media Pendidikan*. Pustaka Pelajar.
- Denis, Q. M. (2011). *Teori Komunikasi Massa Mc Quail* (6 ed.). Salemba Humanika.
- Edi Riadi. (2016). *Statistika Penelitian Analisis Manual dan IBM SPSS*. Andi.
- Effendy, U. O. (1986). *Dimensi-Dimensi Komunikasi*. Alumni.
- Indria, R. R., & Prasetyo, I. J. (2017). Pengaruh Tayangan Sinetron Anak Jalanan Terhadap Perilaku Agresif Murid SMP Muhammadiyah 6 Surabaya. *Jurnal Kajian Media*, 1(2), 157–165. <https://doi.org/10.25139/jkm.v1i2.503>
- Kartono, K. (2011). *Psikologi Anak*. Mandar Maj.
- KBBI. (1989). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Balai Pustaka.
- KPI. (2022). Laporan IKPSTV 2022. *Komisi Penyiaran Indonesia*, 5–90. [https://drive.google.com/file/d/1SY\\_HClrL69VaHM\\_9XcMW7Uc4XJrfZjKJ/view](https://drive.google.com/file/d/1SY_HClrL69VaHM_9XcMW7Uc4XJrfZjKJ/view)
- Kriyantono Rachmat. (2006). *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Kencana Prenada Media Group.
- L. Ardianto, E. (2014). *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*. Simbiosis Rekatama Media.
- Mulyana Deddy. (2014). *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar* (18 ed.). PT. Remaja Rosdakarya.
- Nabila, A. R., & Sugandi, M. S. (2020). Pengaruh Perilaku Menonton Tayangan Kekerasan Terhadap Agresivitas Penonton Remaja (Studi Eksplanatif Menonton Tayangan Kekerasan dalam Film “Joker” Terhadap Agresivitas Penonton Remaja di DKI Jakarta). *Scriptura*, 10(2), 77–84. <https://doi.org/10.9744/scriptura.10.2.77-84>
- Neuman. (2003). *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Indeks.
- Oktaviani, S., & Fatmawati. (2017). Pengaruh tayangan sinetron anak langit SCTV

- terhadap perilaku agresif pada remaja (survei terhadap siswa-siswi MTS Manaratul Islam Jakarta). In *Journal of Chemical Information and Modeling* (Vol. 01, Nomor 01).
- P. Sinambela Lijan, D. (2021). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Pt. Raja Grafindo Persada.
- Perry, H. B. A. & M. (1992). The Aggression Questionnaire. *Journal of Personality and social psychology*, 452–459.
- Priyatno Duwi. (2014b). *SPSS 22: Pengolahan Data Terpraktis*. Andi.
- Qian & Zhang. (2014). *The effect of viewing violent movie via computer on aggressiveness among collage students department of phsycology*. Southwest University.
- Rakhmat, J. (2001). *Psikologi Komunikasi*. PT. Remaja Rosdakarya.
- Santoso, T. (2017). Pengaruh Intensitas Menonton Tayangan Sinetron Anak Jalan Pada Perilaku Imitasi Siswa SMP. *Jurnal Kajian Media*, 1(2).  
<https://doi.org/10.25139/jkm.v1i2.460>
- Sarwono, D. (2009). *Psikologi Sosial*. Salemba Humanika.
- Singarimbun Masri, D. (2011). *Metodologi Penelitian Survei*. LP3ES.
- Sudaryono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan*. Kencana.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2021a). *Metode Penelitian Kuantitatif*. CV. Alfabeta.
- Supranto. (2000). *Statistik Teori dan Aplikasi* (6 ed.). Erlangga.
- Wardana Veven Sp. (2017). *Kapitalisme Televisi Strategi Budaya Massa*. Pustaka Pelajar.
- West Richard & Turner Lynn H. (2014). *Pengantar Teori Komunikasi Analisis dan Aplikasi Buku 2* (3 ed.). Salemba Humanika.

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

### Identitas Pribadi

Nama Lengkap : Agnes Theresia Tanwijaya  
Tempat, Tanggal Lahir : Jakarta, 23 Agustus 2001  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Agama : Kristen  
Kewarganegaraan : Indonesia  
Alamat : Jl. Sekolah No.13, Kalideres, Jakarta Barat  
Jurusan : Mass Media  
Email : [atheresia87@gmail.com](mailto:atheresia87@gmail.com)



### Riwayat Pendidikan

1. 2008 – 2014 2SD Widuri Indah II
2. 2014 - 2017 SMP Permata Bunda
3. 2017 - 2020 PKBM Kasih Anugerah
4. 2020 – 2024 Universitas Buddhi Dharma



**LAMPIRAN**



## LAMPIRAN

### KUESIONER PENELITIAN

No. Responden :

Tanggal Pengisian :

Assalamualaikum Wr. Wb, Shalom

Dalam rangka menyelesaikan tugas akhir (skripsi) saya dengan judul **PENGARUH TAYANGAN SINETRON MAGIC 5 TERHADAP AGRESIVITAS REMAJA DI SMP KASIH ANUGERAH JAKARTA BARAT**. Saya memohon kesediaan anda untuk menjadi responden dalam penelitian saya dengan mengisi daftar pernyataan di bawah ini dengan sejujur-jujurnya. Peneliti akan menjamin kerahasiaan identitas responden.

Atas kesediaanya saya ucapkan terima kasih.

Waasalamualaikum Wr. Wb

#### **PERTANYAAN SARINGAN**

Berilah tanda lingkaran (O) sesuai jawaban anda.

1. Apakah anda pernah menonton tayangan sinetron Magic 5 yang tayang di Indosiar ?
  - a. Ya. Jika ya, silahkan melanjutkan ke pertanyaan berikutnya.
  - b. Tidak. Jika tidak, cukup stop disini. Terima Kasih.
2. Dalam satu minggu berapa hari anda menonton tayangan sinetron Magic 5 ?
  - a. 1-2 hari
  - b. 3-4 hari
  - c. 5-6 hari
  - d. setiap hari
3. Pernahkah anda menonton tayangan sinetron Magic 5 hingga selesai ?
  - a. Selalu
  - b. Sering
  - c. kadang-kadang
  - d. tidak pernah



## KUESIONER SINETRON MAGIC 5 (X)

Nama :

Umur :

Kelas :

Keterangan Pilihan Jawaban :

- SS = Sangat Setuju
- S = Setuju
- N = Netral
- TS = Tidak Setuju
- STS = Sangat Tidak Setuju

Berikan tanda check list (√) untuk setiap jawaban yang dipilih.

No.	Pernyataan	Pilihan Jawaban				
		SS	S	N	TS	STS
1.	Saya menonton tayangan sinetron Magic 5 setiap hari					
2.	Saya selalu menunggu-nunggu episode kelanjutan dari sinetron Magic 5					
3.	Saya menonton sinetron Magic 5 dari awal sampai selesai					
4.	Saya menonton sinetron Magic 5 selalu di setiap jam tayang					
5.	Saya menonton sinetron Magic 5 hanya karena penasaran					
6.	Saya selalu membicarakan sinetron Magic 5 bersama dengan penonton lain.					
7.	Saya tidak ingin melewati 1 episode saja dari sinetron Magic 5					
8.	Saya menjadi tidak tertarik dengan sinetron lainnya selain sinetron Magic 5					
9.	Saya akan mencari tahu kelanjutan ceritanya jika saya melewati satu episode					
10.	Saya menonton sinetron Magic 5 agar tidak ketinggalan zaman					
11.	Saya tidak merasa bosan ketika menonton tayangan sinetron Magic 5					
12.	Saya selalu mengeluarkan reaksi berlebihan ketika menonton tayangan sinetron Magic 5					
13.	Saya selalu semangat dalam menonton tayangan sinetron Magic 5					

14.	Saya menyukai sinetron Magic 5 karena alur cerita yang 'menarik' dan 'greget'					
15.	Saya mengetahui dan cenderung memperhatikan adegan sinetron Magic 5 yang menurut saya kekinian.					
16.	Saya menyukai sinetron Magic 5 karena pemainnya tampan dan cantik					
17.	Saya merasa siklus pertemanan di sinetron Magic 5 sama dengan siklus pertemanan lingkungan sekolah.					
18.	Saya membandingkan ketampanan dan kecantikan dari setiap pemain sinetron Magic 5					
19.	Saya mengetahui serta mengingat sifat dari setiap pemain sinetron Magic 5.					
20.	Menurut saya Naura, Rahsyia, Adara, Gibran, dan Irshad memiliki watak yang baik.					
21.	Saya sering mengkritik karakter atau sifat dari pemain sinetron Magic 5.					
22.	Saya menilai tayangan sinetron Magic 5 mengandung moral yang baik dari setiap pemainnya.					
23.	Saya menyukai semua sifat atau karakter pemain sinetron Magic 5					
24.	Saya membenarkan segala tindakan yang di tayangkan sinetron Magic 5					
25.	Saya menganggap sinetron Magic 5 menampilkan adegan yang sesuai dengan realita dalam kehidupan sekolah saat ini.					

## KUESIONER AGRESIVITAS PENONTON REMAJA DI SMP KASIH ANUGERAH (Y)

Nama :

Umur :

Kelas :

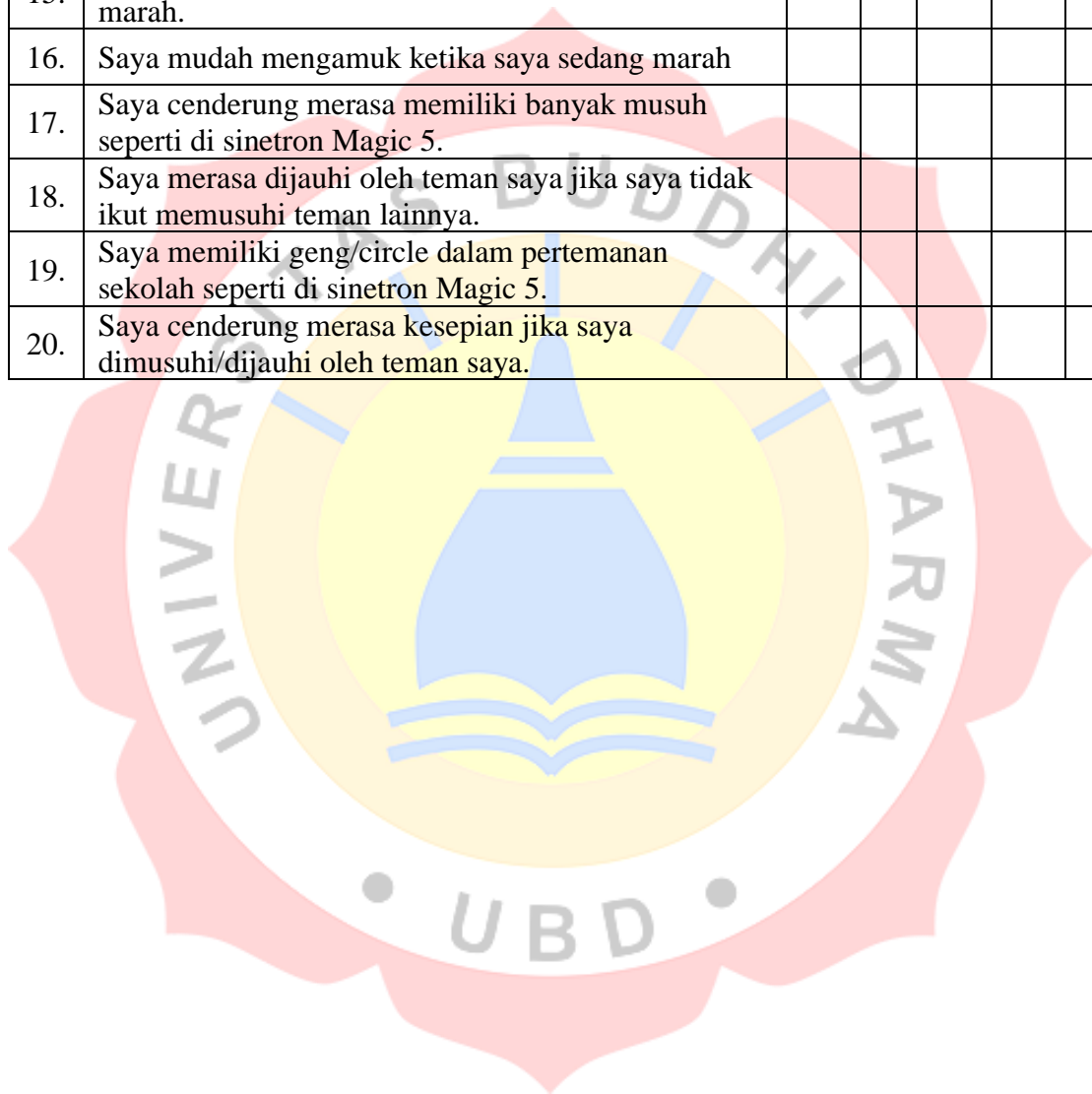
Keterangan Pilihan Jawaban :

- SS = Sangat Setuju
- S = Setuju
- N = Netral
- TS = Tidak Setuju
- STS = Sangat Tidak Setuju

Berikan tanda check list (√) untuk setiap jawaban yang dipilih.

No.	Pernyataan	Pilihan Jawaban				
		SS	S	N	TS	STS
1.	Saya pernah mencoba melukai teman saya dengan kekerasan fisik seperti adegan yang terdapat dalam sinetron Magic 5					
2.	Saya merasa keren seperti di adegan sinetron Magic 5 ketika melakukan kekerasan terhadap teman saya.					
3.	Saya pernah melakukan berbagai cara seperti menyakiti teman agar keinginan saya tercapai					
4.	Saya mudah terpancing emosi dan mengajak rebut/adu fisik jika saya tidak diperlakukan adil					
5.	Saya rela terlibat kekerasan ketika saya membela kebenaran					
6.	Menurut saya memukul orang lain merupakan tindakan yang salah apapun alasannya					
7.	Saya sering berkata kasar kepada teman saya.					
8.	Saya akan mengancam teman yang tidak menuruti keinginan saya seperti yang terdapat dalam sinetron Magic 5.					
9.	Saya mudah mengeluarkan kata-kata kasar atau makian ketika sedang marah.					
10.	Saya dengan mudah melakukan penolakan terhadap suatu hal yang tidak sesuai					
11.	Saya cenderung bereaksi berlebihan terhadap situasi yang saya hadapi					
12.	Saya merasa bahwa diri saya mudah marah karena hal-hal yang sepele					

13.	Saya merasa diri saya menjadi tidak sabar ketika mengalami penundaan (misalnya : menunggu sesuatu, dikecewakan, merasa terancam)					
14.	Setelah menonton sinetron Magic 5 saya cenderung merasa frustrasi dan cemas jika keinginan saya tidak tercapai.					
15.	Saya kurang bisa menahan diri untuk tidak mudah marah.					
16.	Saya mudah mengamuk ketika saya sedang marah					
17.	Saya cenderung merasa memiliki banyak musuh seperti di sinetron Magic 5.					
18.	Saya merasa dijauhi oleh teman saya jika saya tidak ikut memusuhi teman lainnya.					
19.	Saya memiliki geng/circle dalam pertemanan sekolah seperti di sinetron Magic 5.					
20.	Saya cenderung merasa kesepian jika saya dimusuhi/dijauhi oleh teman saya.					



## TABULASI VARIABEL X (Tayangan Sinetron Magic 5)

	DURASI						FREKUENSI						ATENSI																	
No	1	2	3	4	5	Total	6	7	8	9	10	11	Total	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	Total	TOTAL	
R1	5	5	5	5	2	22	5	5	5	5	5	5	30	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	4	5	67	171	
R2	5	4	5	5	2	21	5	5	4	5	5	4	28	5	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	5	65	163	
R3	4	5	5	5	3	22	5	5	5	5	5	4	29	5	4	5	5	5	4	5	4	5	5	4	5	4	4	64	166	
R4	5	4	5	5	2	21	5	5	5	5	5	5	30	5	5	4	5	5	4	4	4	5	5	5	4	5	5	65	167	
R5	5	5	3	4	1	18	5	5	5	3	4	3	25	5	5	4	3	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	64	150	
R6	5	5	5	3	2	20	5	5	4	4	3	4	25	5	5	4	5	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	61	151	
R7	5	5	5	4	2	21	5	5	5	4	5	5	28	5	5	4	4	5	5	5	4	4	5	5	5	4	4	64	164	
R8	4	5	5	4	4	22	5	5	5	4	4	5	29	5	5	4	4	5	5	2	4	4	5	5	5	4	4	61	161	
R9	5	5	5	4	2	21	5	5	5	5	3	5	28	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	69	167	
R10	5	5	5	3	2	20	4	5	4	3	5	3	24	5	5	5	5	3	5	4	5	5	4	5	4	3	5	63	151	
R11	4	4	5	5	2	20	5	5	5	5	2	5	27	5	5	4	5	3	4	4	4	4	4	4	4	5	4	59	153	
R12	5	5	5	5	2	22	5	5	5	5	5	5	30	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	70	174	
R13	5	5	4	5	2	21	4	5	5	5	5	5	29	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	68	168	
R14	5	5	5	4	2	21	5	5	5	5	5	5	30	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	64	166	
R15	4	4	4	5	2	19	3	4	4	5	5	4	25	4	4	5	5	4	3	4	5	4	4	4	4	5	5	60	148	
R16	5	5	5	5	2	22	5	5	5	5	3	5	28	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	69	169
R17	5	5	5	5	2	22	5	4	5	4	5	5	28	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	69	169
R18	4	4	5	4	2	19	4	5	4	3	5	4	25	5	4	4	5	5	4	4	4	5	5	5	3	4	5	62	150	
R19	5	5	5	5	2	22	5	5	5	5	5	5	30	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	70	174	
R20	4	5	4	5	2	20	5	5	5	5	5	5	30	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	70	170	
R21	4	5	4	5	2	20	4	5	3	4	4	5	25	5	3	5	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	4	64	154	
R22	5	4	5	4	1	19	5	5	5	4	4	3	26	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	4	4	65	155	
R23	4	3	3	5	2	17	4	4	4	5	5	5	27	4	3	3	4	3	4	5	4	3	5	4	5	5	3	55	143	
R24	5	4	5	5	2	21	4	5	5	5	5	5	29	5	5	5	5	3	3	3	5	5	3	5	4	5	5	61	161	
R25	4	4	4	4	1	17	5	4	4	3	5	3	24	4	4	4	5	4	4	4	5	2	5	5	5	5	5	61	143	
R26	5	4	5	5	2	21	4	4	5	5	5	5	28	4	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	5	5	65	163	
R27	5	4	5	5	2	21	5	5	4	5	4	5	28	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	68	166	
R28	5	4	4	5	2	20	5	4	4	5	5	5	28	5	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4	5	5	66	162	
R29	5	5	5	5	2	22	5	5	5	4	5	5	29	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	68	170	
R30	5	5	5	4	2	21	4	5	5	5	4	4	27	4	4	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	4	5	63	159	
R31	5	5	5	5	3	23	5	5	5	5	4	5	29	5	5	5	5	3	3	5	5	4	5	5	4	5	5	64	168	
R32	5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	5	30	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	69	179	
R33	5	4	4	4	2	19	5	5	5	4	5	5	29	5	3	3	5	4	4	5	5	5	4	4	4	4	5	60	156	
R34	5	4	4	5	2	20	4	5	4	5	5	4	27	5	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	67	161	
R35	4	4	5	4	2	19	5	5	4	5	5	3	27	4	5	5	4	3	5	5	5	5	5	4	4	5	5	64	156	
R36	5	5	3	5	2	20	5	5	5	5	3	4	27	5	3	3	5	3	3	5	5	5	5	5	4	3	4	58	152	
R37	4	5	4	4	2	19	5	4	4	4	4	5	26	5	4	5	5	4	4	5	5	4	5	5	5	4	5	65	155	
R38	5	4	4	4	2	19	5	5	4	4	4	4	26	4	4	4	5	4	4	5	5	5	4	5	4	5	5	63	153	
R39	4	5	4	4	2	19	5	5	4	5	4	4	27	5	5	4	5	5	5	4	4	4	5	5	4	5	4	64	156	
R40	5	5	5	4	2	21	5	5	5	4	4	5	28	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	66	164	
R41	5	5	5	5	2	22	5	5	5	5	5	4	29	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	70	172	
R42	4	4	5	5	2	20	4	4	5	5	3	4	25	4	5	3	4	3	3	4	5	4	4	5	5	5	4	58	148	
R43	4	4	5	4	2	19	3	5	5	5	2	4	24	5	4	5	5	3	3	4	5	5	5	4	4	5	5	62	148	
R44	5	5	5	4	2	21	5	5	3	4	4	5	26	5	5	5	5	5	5	4	3	5	4	4	4	5	3	63	157	
R45	5	4	5	5	2	21	4	4	4	4	4	5	25	4	3	3	4	4	5	4	5	5	4	3	5	4	5	58	150	
R46	5	4	3	3	2	17	5	4	5	5	4	4	27	4	5	5	3	2	4	4	5	4	5	5	4	5	5	60	148	
R47	4	4	4	4	3	19	5	5	5	5	4	4	28	5	4	5	4	5	4	4	5	5	5	5	4	4	5	64	158	
R48	4	4	4	4	2	18	5	5	5	4	2	4	25	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	5	5	5	4	63	149	
R49	5	5	4	4	2	20	4	4	4	5	5	4	26	5	3	5	5	4	4	5	5	4	5	4	4	4	5	62	154	
R50	5	4	5	4	2	20	5	3	5	4	5	4	26	5	4	5	5	4	4	4	5	4	5	4	5	5	4	63	155	
R51	4	5	5	4	2	20	4	4	4	4	4	4	24	4	5	5	3	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	58	146	
R52	5	4	5	4	2	20	5	5	5	5	5	5	30	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	4	5	5	67	167	
R53	5	5	4	4	2	20	4	5	4	4	4	5	26	5	5	4	4	5	4	4	4	4	5	5	5	4	4	62	154	
R54	4	4	4	4	2	18	4	4	4	4	4	4	24	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	57	141	
R55	4	5	4	4	3	20	5	4	4	5	4	5	27	4	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5	4	4	5	64	158	
JUMLAH	256	249	250	243	116		256	259	251	249	237	245		261	247	249	257	235	237	248	259	248	259	259	248	251	253			
SKOR MAKS	275	275	275	275	275		275	275	275	275	275	275		275	275	275	275	275	275											

**Anugerah)**

R27	5	4	1	5	4	4	5	5	4	4	4	4	5	4	5	4	5	3	4	1	80
R28	5	4	2	4	3	5	3	2	5	5	5	4	5	5	4	4	2	5	5	4	81



# TABEL NILAI KRITIS DISTRIBUSI T

df	One-Tailed Test						
	0,25	0,10	0,05	0,025	0,01	0,005	0,001
	Two-Tailed Test						
	0,50	0,20	0,10	0,05	0,02	0,01	0,002
41	0,680521	1,302543	1,682878	2,019541	2,420803	2,701181	3,301273
42	0,680376	1,302035	1,681952	2,018082	2,418470	2,698066	3,295951
43	0,680238	1,301552	1,681071	2,016692	2,416250	2,695102	3,290890
44	0,680107	1,301090	1,680230	2,015368	2,414134	2,692278	3,286072
45	0,679981	1,300649	1,679427	2,014103	2,412116	2,689585	3,281480
46	0,679861	1,300228	1,678660	2,012896	2,410188	2,687013	3,277098
47	0,679746	1,299825	1,677927	2,011741	2,408345	2,684556	3,272912
48	0,679635	1,299439	1,677224	2,010635	2,406581	2,682204	3,268910
49	0,679530	1,299069	1,676551	2,009575	2,404892	2,679952	3,265079
50	0,679428	1,298714	1,675905	2,008559	2,403272	2,677793	3,261409
51	0,679331	1,298373	1,675285	2,007584	2,401718	2,675722	3,257890
52	0,679237	1,298045	1,674689	2,006647	2,400225	2,673734	3,254512
53	0,679147	1,297730	1,674116	2,005746	2,398790	2,671823	3,251268
54	0,679060	1,297426	1,673565	2,004879	2,397410	2,669985	3,248149
55	0,678977	1,297134	1,673034	2,004045	2,396081	2,668216	3,245149
56	0,678896	1,296853	1,672522	2,003241	2,394801	2,666512	3,242261
57	0,678818	1,296581	1,672029	2,002465	2,393568	2,664870	3,239478
58	0,678743	1,296319	1,671553	2,001717	2,392377	2,663287	3,236795
59	0,678671	1,296066	1,671093	2,000995	2,391229	2,661759	3,234207
60	0,678601	1,295821	1,670649	2,000298	2,390119	2,660283	3,231709
61	0,678533	1,295585	1,670219	1,999624	2,389047	2,658857	3,229296
62	0,678467	1,295356	1,669804	1,998972	2,388011	2,657479	3,226964
63	0,678404	1,295134	1,669402	1,998341	2,387008	2,656145	3,224709
64	0,678342	1,294920	1,669013	1,997730	2,386037	2,654854	3,222527
65	0,678283	1,294712	1,668636	1,997138	2,385097	2,653604	3,220414
66	0,678225	1,294511	1,668271	1,996564	2,384186	2,652394	3,218368
67	0,678169	1,294315	1,667916	1,996008	2,383302	2,651220	3,216386
68	0,678115	1,294126	1,667572	1,995469	2,382446	2,650081	3,214463
69	0,678062	1,293942	1,667239	1,994945	2,381615	2,648977	3,212599
70	0,678011	1,293763	1,666914	1,994437	2,380807	2,647905	3,210789
71	0,677961	1,293589	1,666600	1,993943	2,380024	2,646863	3,209032
72	0,677912	1,293421	1,666294	1,993464	2,379262	2,645852	3,207326
73	0,677865	1,293256	1,665996	1,992997	2,378522	2,644869	3,205668
74	0,677820	1,293097	1,665707	1,992543	2,377802	2,643913	3,204056
75	0,677775	1,292941	1,665425	1,992102	2,377102	2,642983	3,202489
76	0,677732	1,292790	1,665151	1,991673	2,376420	2,642078	3,200964
77	0,677689	1,292643	1,664885	1,991254	2,375757	2,641198	3,199480
78	0,677648	1,292500	1,664625	1,990847	2,375111	2,640340	3,198035
79	0,677608	1,292360	1,664371	1,990450	2,374482	2,639505	3,196628
80	0,677569	1,292224	1,664125	1,990063	2,373868	2,638691	3,195258



## AGRESIVITAS DALAM TAYANGAN SINETRON MAGIC 5



**PENYEBARAN KUESIONER**  
**Di SMP KASIH ANUGERAH JAKARTA BARAT**







# UNIVERSITAS BUDDHI DHARMA

*Kreativitas Membangkitkan Inovasi*

No : 020/II/FSH/IV/2024  
Lampiran : -  
Perihal : Permohonan Izin Pengambilan Data untuk Skripsi

Yth.

**Kepala Sekolah SMP Kasih Anugerah**

Jalan Sekolah No.7, RT.8/RW.11, Tegal Alur

Kec. Kalideres, Jakarta Barat

Dengan hormat,

Sehubungan dengan kewajiban bagi mahasiswa semester akhir untuk menyelesaikan skripsi di Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Sosial dan Humaniora Universitas Buddhi Dharma, dengan ini kami mengajukan permohonan izin untuk pengambilan data skripsi di SMP Kasih Anugerah pada bulan Mei 2024 bagi mahasiswa kami di bawah ini:

Nama : **Agnes Theresia Tanwijaya**  
NIM : 20200400012  
Semester : VIII  
Judul Skripsi : Pengaruh Tayangan Sinetron Magic 5 Terhadap Agresivitas Remaja di SMP Kasih Anugerah Jakarta Barat

Demikian surat permohonan izin ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerja sama Bapa/Ibu kami mengucapkan terima kasih.

Tangerang, 29 April 2024

Hormat kami,



**Tia Nurapriyanti, S.Sos., M.IKom**  
Kaprodi Ilmu Komunikasi

Tembusan:

1. Arsip



# SMP-SMA KASIH ANUGERAH

Jl. Sekolah No.7 Tegal Alur, Kalideres  
Jakarta Barat  
(021)55950440, 08161996023

## SURAT KETERANGAN 09.11/SMPKA/VIII/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rachmat Ibrahim, S.Th  
Jabatan : Kepala Sekolah  
Unit Kerja : SMP Kasih Anugerah Jakarta Barat

Dengan ini menyatakan bahwa:

Nama : Agnes Theresia Tanwijaya  
NIM : 20200400012  
Prodi : Ilmu Komunikasi  
Semester : VIII  
Judul Skripsi : Pengaruh Tayangan Sinetron Magic 5 Terhadap Agresivitas Remaja Di SMP Kasih Anugerah Jakarta Barat  
Universitas : Universitas Buddhi Dharma

Telah melaksanakan penelitian di SMP Kasih Anugerah Jakarta Barat pada bulan Mei sampai dengan bulan Juni 2024 untuk memperoleh data guna penyusunan Tugas Akhir/Skripsi dengan judul **"Pengaruh Tayangan Sinetron Magic 5 Terhadap Agresivitas Remaja Di SMP Kasih Anugerah Jakarta Barat"**.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 5 Juni 2024

Kepala Sekolah

SMP Kasih Anugerah



Rachmat Ibrahim, S.Th



September 06, 2024

**Editor Explanation:**

Dears Agnes Theresia Tanwijaya,

Thank you for your trusts in our services.

Based on the text assessment on the submitted paper below:

Student ID : 20200400012  
Major : Ilmu Komunikasi  
Title : Pengaruh Tayangan Sinetron Magic 5 Terhadap Agresivitas Remaja Di SMP Kasih Anugerah  
Type : Thesis

**Turnitin** Suggests the similarity among your article with the articles in application are listed below:

Word Count : 16193  
Character Count : 106140  
**Similarity Index** : **19%**  
Internet Source : 18%  
Publication : 7%  
Student Paper : 7%  
Exclude quotes : Off  
Exclude bibliography : Off  
Exclude matches : Off

This report provides results of literature similarity assessment, if the results show unusually high percentage of similarity according to our institution's standard your supervisor(s) or ethic committee may re-examine your literature.

Thank you for your attention and cooperation.

Sincerely,

**Frendy Dodo Chang, S.Kom**

Faculty of Social Sciences and Humanities

Buddhi Dharma University (UBD)





**UNIVERSITAS BUDDHI DHARMA**

Jl. Imam Bonjol No. 41 Karawaci Ilir, Tangerang  
021 5517853 / 021 5586822 ✉ admin@buddhidharma.ac.id

## KARTU BIMBINGAN TA/SKRIPSI

NIM : 20200400012  
Nama Mahasiswa : AGNES THERESIA TANWIJAYA  
Fakultas : Sosial dan Humaniora  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Jenjang : Strata Satu  
Tahun Akademik/Semester : 2024/2025 Ganjil  
Dosen Pembimbing : Tia Nurapriyanti, S.Sos., M.IKom  
Judul Skripsi : Pengaruh Tayangan Sinetron Magic 5 Terhadap Agresivitas Remaja Di SMP Kasih Anugerah

Tanggal	Catatan	Paraf
2024-04-04	Konsultasi Judul	
2024-04-10	Bab 1	
2024-04-24	Reviewer Bab 1, Bab 2	
2024-05-09	Bab 2	
2024-05-23	Bab 2 Rumusan masalah, Bab 3	
2024-05-30	Bab 3	
2024-06-06	Bab 3	
2024-06-13	Bab 3, lanjut Bab 4	
2024-06-20	Bab 4	
2024-07-04	Review Daftar Kuesioner	
2024-07-10	Bab 5	

Mengetahui

Ketua Program Studi



Tia Nurapriyanti, S.Sos., M.IKom

Tangerang, 04 September 2024

Pembimbing



Tia Nurapriyanti, S.Sos., M.IKom