

## **BAB V**

### **SIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1 Simpulan**

Berdasarkan hasil analisis dan perancangan yang dilakukan mengenai sistem informasi pemasaran jasa hiburan musik, dapat diambil beberapa simpulan, yaitu:

- a. Sistem dapat membantu penyanyi maupun grup musik untuk memasarkan jasanya. Simpulan ini didukung oleh:
  - 1) Sebanyak 54 responden (44.3%) setuju dan 62 responden (50.8%) sangat setuju bahwa sistem Singme memiliki berbagai manfaat serta sebanyak 51 responden (41.8%) setuju dan 68 responden (55.7%) sangat setuju bahwa sistem Singme mempermudah mencari atau memasarkan jasa hiburan musik.
  - 2) Menurut hasil uji hipotesis, *Perceived Ease of Use* (PEOU) berpengaruh terhadap *Perceived Usefulness* (PU) dengan nilai *t-statistics* sebesar 10.060 dan *p-value* sebesar 0. Hipotesis ini dapat diterima karena nilai *t-statistics* lebih besar dibandingkan dengan nilai *t-table* sebesar 1.981 serta *p-value* yang berada di bawah 0.05.
  - 3) Menurut hasil *R-Square*, PU dipengaruhi oleh PEOU sebesar 34.3% sedangkan 65.7% lainnya dipengaruhi oleh variabel lain yang tidak terdefinisikan.
- b. Sistem berhasil memfasilitasi pengguna jasa dengan penyedia jasa dalam melakukan proses transaksi. Simpulan ini didukung oleh:
  - 1) Sebanyak 48 responden (39.3%) setuju dan 72 responden (59%) sangat setuju bahwa mereka dapat menggunakan sistem Singme sesuai dengan

tahapan yang ada serta sebanyak 55 responden (45.1%) setuju dan 48 responden (39.3%) sangat setuju bahwa mereka akan berulang kali menggunakan sistem Singme untuk mencari atau memasarkan jasa hiburan musik.

- 2) Menurut hasil uji hipotesis, *Behavioral Intention To Use* (BITU) berpengaruh terhadap *Actual System Use* (ASU) dengan nilai *t-statistics* sebesar 12.844 dan *p-value* sebesar 0. Hipotesis ini dapat diterima karena nilai *t-statistics* lebih besar dibandingkan dengan nilai *t-table* sebesar 1.981 serta *p-value* yang berada di bawah 0.05.
  - 3) Menurut hasil *R-Square*, ASU dipengaruhi oleh BITU sebesar 52.3% sedangkan 47.7% lainnya dipengaruhi oleh variabel lain yang tidak terdefinisikan.
- c. Sistem dapat membantu masyarakat umum untuk mencari informasi terkait jasa hiburan musik dengan dibantu fitur rekomendasi dengan metode CBF. Simpulan ini didukung oleh:
- 1) Sebanyak 52 responden (42.6%) setuju dan 67 responden (54.9%) sangat setuju bahwa sistem Singme dapat menambah informasi terkait jasa hiburan musik serta sebanyak 54 responden (44.3%) setuju dan 63 responden (51.6%) sangat setuju bahwa sistem Singme memiliki fitur yang membantu.
  - 2) Menurut hasil uji hipotesis, *Perceived Usefulness* (PU) berpengaruh terhadap *Behavioral Intention To Use* (BITU) dengan nilai *t-statistics* sebesar 4.839 dan *p-value* sebesar 0. Selain itu *Attitude Toward Using* (ATU) juga berpengaruh terhadap *Behavioral Intention To Use* (BITU) dengan nilai *t-statistics* sebesar 4.839 dan *p-value* sebesar 0. Kedua

hipotesis ini dapat diterima karena nilai *t-statistics* lebih besar dibandingkan dengan nilai *t-table* sebesar 1.981 serta *p-value* yang berada di bawah 0.05.

- 3) Menurut hasil *R-Square*, BITU dipengaruhi oleh PU dan ATU sebesar 56.1% sedangkan 43.9% lainnya dipengaruhi oleh variabel lain yang tidak terdefinisikan.

## 5.2 Saran

Selain diperoleh kesimpulan, berdasarkan hasil analisis dan perancangan yang dilakukan mengenai sistem informasi pemasaran jasa hiburan musik, terdapat beberapa saran untuk pengembangan analisis di masa mendatang, diantaranya:

- a. Sistem dapat dikembangkan untuk menampilkan jadwal ketersediaan penyanyi maupun grup musik
- b. Sistem dapat dikembangkan untuk menampilkan riwayat lokasi *tour music* dari penyanyi maupun grup musik
- c. Sistem dapat dikembangkan untuk perhitungan biaya yang lebih detail apabila pesanan jasa dalam jangka waktu hari, dan sebagainya
- d. Sistem dapat dikembangkan untuk menampilkan data *insight* seperti sosial media.

## DAFTAR PUSTAKA

- Adha, K. H., & Kusumahadi, R. (2020). ANALISIS PERSEPSI PENGGUNA SITUS MARKETPLACE MENGGUNAKAN TECHNOLOGY ACCEPTANCE MODEL (TAM) (STUDI KASUS PADA TOKOPEDIA). *E-Proceeding of Management*, 7(2), 5310–5321.
- Afoudi, Y., Lazaar, M., & Al Achhab, M. (2021). Hybrid recommendation system combined content-based filtering and collaborative prediction using artificial neural network. *Simulation Modelling Practice and Theory*, 113. <https://doi.org/10.1016/j.simpat.2021.102375>
- Al-Rahmi, W. M., Yahaya, N., Aldraiweesh, A. A., Alamri, M. M., Aljarboa, N. A., Alturki, U., & Aljeraawi, A. A. (2019). Integrating Technology Acceptance Model with Innovation Diffusion Theory: An Empirical Investigation on Students' Intention to Use E-Learning Systems. *IEEE Access*, 7, 26797–26809. <https://doi.org/10.1109/ACCESS.2019.2899368>
- Amelia, & Ronald. (2021). *Paradigma Nilai Pelanggan: Produk vs Jasa*. Yayasan Kita Menulis.
- Aprilisa, S., Samsuryadi, & Sukemi. (2021). Pengujian Validitas dan Reliabilitas Model UTAUT 2 dan EUCS Pada Sistem Informasi Akademik. *JURNAL MEDIA INFORMATIKA BUDIDARMA*, 5(3), 1124–1132.
- BPS. (2020). *Statistik E-Commerce 2020*. <https://www.bps.go.id/publication/2020/12/24/2548417ddc6dab8247553124/statistik-e-commerce-2020.html>
- BPS. (2021). Pertumbuhan Ekonomi Indonesia Triwulan IV-2020. *Www.Bps.Go.Id*, 13, 12. <https://www.bps.go.id/pressrelease/2021/02/05/1811/ekonomi-indonesia-2020-turun-sebesar-2-07-persen--c-to-c-.html>
- Carr, D., & Gray, M. (2018). *Beginning PHP: Master the latest features of PHP 7 and fully embrace modern PHP development*. Packt Publishing Ltd.
- Dennis, A., Wixom, B. H., & Roth, R. M. (2012). *Systems Analysis and Design* (5th ed.). John Wiley & Sons.
- Desai, S., & Srivastava, A. (2016). *Software testing: A Practical Approach*. PHI Learning Pvt. Ltd.
- Faadhilla, I. H., & Kurniadi, D. (2021). Sistem Informasi Penyedia Jasa Make-Up Berbasis Web. *Voteteknika (Vocational Teknik Elektronika Dan Informatika)*, 9(1), 40. <https://doi.org/10.24036/voteteknika.v9i1.110436>
- Fatihudin, D., & Firmansyah, M. A. (2019). *Pemasaran Jasa (Strategi, Mengukur Kepuasan dan Loyalitas Pelanggan)*. Deepublish.
- Hair, J. F., Babin, B. J., Anderson, R. E., & Black, W. C. (2019). *MULTIVARIATE DATA ANALYSIS* (8th ed.). Cengage Learning.
- Harmayani, Marpaung, D., Hamzah, A., Mulyani, N., & Hutahaean, J. (2020). *E-Commerce: Suatu Pengantar Bisnis Digital*. Yayasan Kita Menulis.

- Hutahaean, J. (2015). *Konsep Sistem Informasi*. Deepublish.
- Ikhlaasahi, S., & Putro, H. P. (2019). Komparasi Dua Teknik Black Box Testing: Equivalence Partitioning dan Boundary Value Analysis (Studi Kasus: Aplikasi Postcrossing). *Prosiding Annual Research Seminar 2019*, 5(1), 213–220.
- Information Resources Management Association. (2021). *Research Anthology on E-Commerce Adoption, Models, and Applications for Modern Business*. IGI Global.
- Jumardi, R. (2020). Evaluasi E-Learning Menggunakan Pendekatan Technology Acceptance Model. *JTIS*, 3(2), 34–41.
- Krisnanda, M., & Kembuan, O. (2021). *Buku Ajar Pemrograman Web*. Penerbit Lakeisha.
- Kusuma, I. V., Suwitno, Wijaya, A., & Maranto, A. R. K. (2021). PERANCANGAN SISTEM INFORMASI B2B BERBASIS WEB PADA INDUSTRI KAROSERI DENGAN PENDEKATAN TAM (TECHNOLOGY ACCEPTANCE MODEL). *AKSELERATOR: JURNAL SAINS TERAPAN DAN TEKNOLOGI*, 2(2), 25–40.
- Larasati, F. B. A., & Februariyanti, H. (2021). Sistem Rekomendasi Product Emina Cosmetics Dengan Menggunakan Metode Content - Based Filtering. *Jurnal Manajemen Informatika Dan Sistem Informasi*, 4(1), 45. <https://doi.org/10.36595/misi.v4i1.250>
- Leighton, K., Kardong-Edgren, S., Schneidereith, T., & Foisy-Doll, C. (2021). Using Social Media and Snowball Sampling as an Alternative Recruitment Strategy for Research. *Clinical Simulation in Nursing*, 55, 37–42. <https://doi.org/10.1016/j.ecls.2021.03.006>
- Limbong, T., & Sriadhi. (2021). *Pemrograman Web Dasar*. Yayasan Kita Menulis.
- Mahardhika, A. (2019). AKUNTAN DI ERA DIGITAL: PENDEKATAN TAM (TECHNOLOGY ACCEPTANCE MODEL) PADA SOFTWARE BERBASIS AKUNTANSI. *Jurnal Ilmiah Akuntansi Dan Keuangan*, 8(1), 12–16. <https://doi.org/10.32639/jiak.v8i1.282>
- Nordeen, A. (2020). *Learn CodeIgniter in 24 Hours*. Guru99.
- O'regan, G. (2017). *Undergraduate Topics in Computer Science Concise Guide to Software Engineering From Fundamentals to Application Methods*. <http://www.springer.com/series/7592>
- Prehanto, D. R. (2020). *Buku Ajar Konsep Sistem Informasi*. Scopindo Media Pustaka.
- Putri, M. W., Muchayan, A., & Kamisutara, M. (2020). Sistem Rekomendasi Produk Pena Eksklusif Menggunakan Metode Content-Based Filtering dan TF-IDF. *JOINTECS (Journal of Information Technology and Computer Science)*, 5(3), 229. <https://doi.org/10.31328/jointecs.v5i3.1563>
- Rahmawati, A., Novita, D., & Pradesa, I. (2022). Perancangan Kuesioner Analisis Penerimaan E-Tax Menggunakan Technology Acceptance Model (TAM) . *MDP STUDENT CONFERENCE (MSC) 2022*, 512–517.
- Rosdiana, R., Kurniadi, D., & Huda, A. (2019). Rekayasa Sistem Informasi Promosi Dan Pengelolaan Jasa Studio Foto Berbasis Web. *Voteteknika (Vocational Teknik Elektronika Dan Informatika)*, 7(2), 20. <https://doi.org/10.24036/voteteknika.v7i2.104068>

- Santi, I. H., & Sudiasmo, F. (2020). *PERCEIVED USEFULNESS DAN PERCEIVED EASE OF USE TERHADAP BEHAVIORAL INTENTION TO USE DAN ACTUAL USAGE PADA APLIKASI IDENTIFIKASI JENIS KULIT WAJAH*. Jakad Media Publishing.
- Seidl, M., Scholz, M., Huemer, C., & Kappel, G. (2015). *UML @ Classroom: An Introduction to Object-Oriented Modeling*.
- Sudirman, A., Muttaqin, Purba, R. A., Wirapraja, A., & Abdillah, L. A. (2020). *Sistem Informasi Manajemen*. Yayasan Kita Menulis.
- Sujati, H., Sajidan, Akhyar, M., & Gunarhadi. (2020). Testing the Construct Validity and Reliability of Curiosity Scale Using Confirmatory Factor Analysis. *Journal of Educational and Social Research*, 10(4), 229. <https://doi.org/10.36941/jesr-2020-0080>
- Sulistiono, H. (2018). *Coding Mudah dengan CodeIgniter, JQuery, Bootstrap, dan Datatable*. Elex Media Komputindo.
- Supono, & Putratama, V. (2018). *Pemrograman Web dengan Menggunakan PHP dan Framework Codeigniter*. Deepublish.
- Syam, A. H., Ansari, Azis, A. D., Nasihin, I., Zilawati, Yeni, H., Handayani, C., Setiawati, D., Wardhana, A., Yasa, N. N. K., Badri, J., & Pramarta, P. (2021). *Sistem Informasi Manajemen (Pendekatan Konseptual)*. Media Sains Indonesia.
- Tatroe, K., & MacIntyre, P. (2020). *Programming PHP: Creating Dynamic Web Pages*. O'Reilly Media, Inc.
- Tyoso, J. S. P. (2016). *Sistem Informasi Manajemen*. Deepublish.
- Wijaya, A. E., & Alfian, D. (2018). Sistem Rekomendasi Laptop Menggunakan Collaborative Filtering Dan Content-Based Filtering. *Jurnal Computech & Bisnis*, 12(1), 11–27.

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



### Data Pribadi

Nama Lengkap : Ivander Darmawan  
Tempat, Tanggal Lahir : Tangerang, 10 April 2000  
Jenis Kelamin : Laki-laki  
Alamat : JL. RHM Noeradji Gang Aliawarga 2 No. 3, Kel. Sumur Pacing, Kec. Karawaci, Kota Tangerang, Provinsi Banten, 15114  
Agama : Buddha  
No Kontak : 087889862830  
E-Mail : ivanderdarmawan10@gmail.com

### Pendidikan Formal

2004-2005 : Taman Kanak, Dharma Putra  
2005-2012 : Sekolah Dasar, Dharma Putra  
2012-2015 : Sekolah Menengah Pertama, Dharma Putra  
2015-2018 : Sekolah Menengah Atas, Dharma Putra  
2018-sekarang : Sistem Informasi Strata 1, Universitas Buddhi Dharma  
Pengalaman Kerja : Software Developer, PT. Klip Plastik Indonesia

Tangerang, 3 Agustus 2022

Ivander Darmawan

## Lampiran A-1 *Requirement Elicitation* (RE)

### 1. BIODATA RESPONDEN

\*jika yang tidak sesuai

Nama : Realita Nesia

Jenis Kelamin\* : Laki-laki / Perempuan

Tempat/Tanggal Lahir : Tulang Agung, 8 Desember 1993

Alamat : Jl. Suci, Gang Regalin, Cimacu, Jakarta Timur

Nomor WhatsApp : +62887-2808-504

Pekerjaan : Penyanyi

Lama Pengalaman : 3 tahun 3 bulan

Ceritakan singkat tentang pekerjaan Anda :

Pekerjaan saya musisi/singer cafe, mengisi live music di setiap tempat yang mengadakan

Hiburan musik event, wedding, dll

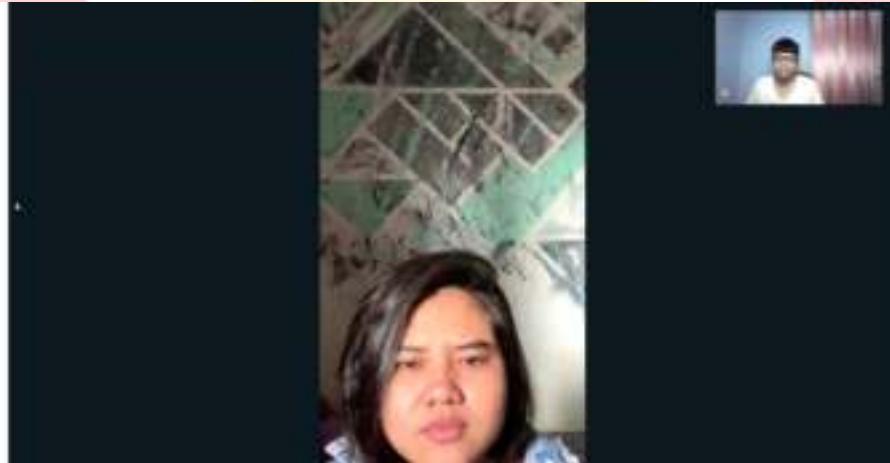
Bermacam biodata yang saya sampaikan adalah benar adanya yang diperuntukan sebagai data pendukung penelitian terkait.

Tangerang, 26-03-2022

Responden



Realita Nesia



## I. REQUIREMENT ELICITATION

No	Analisis Kebutuhan Sistem	Keterangan
	Saya ingin sistem dapat:	
1	Tampilan jangan monoton menggunakan gambar alat musik, tapi gunakan gambar / simbol nada / notasi	
2	Memiliki suara notifikasi yang unik dan ciri khas	
3	Memiliki sistem pembayaran <i>down payment</i>	
4	Memiliki sistem pembatalan	
5	Memiliki pilihan kombinasi pengisi (contoh; singer, duo, trso, akustik, dll)	
6	Menampilkan gambar dari pengisi (contoh; foto singer atau band)	
7	Memiliki pilihan paket dengan <i>sound system</i>	
8	Memiliki pilihan <i>dress code</i> (contoh; kasual, semi-formal, formal, dll)	
9	-	
10	-	

Tangerang, 26-03-2022

Pembimbing

Benny Daniawan, M.Kom.

Responden

NIDN : 0424049006

Mahasiswa

Ivander Darmawan

NIM : 20180700009

## 2. BIODATA RESPONDEN

\*coret yang tidak sesuai

Nama : Sendi Macela  
 Jenis Kelamin\* : Istri-Istri / Perempuan  
 Tempat/Tanggal Lahir : Tangerang, 17 Maret 2001  
 Alamat : Jl. Kedaung Barat Cisadane, Kp. Pulo Indah RT 006/001, Kec.  
Sepatan Timur, Tangerang  
 Nomor WhatsApp : +62896-5132-5123  
 Pekerjaan : Penyanyi Cafe  
 Lama Pengalaman : 2 tahun 3 bulan

Ceritakan singkat tentang pekerjaan Anda :

Pengalaman saya selama kurang lebih 2 tahun menjadi seorang penyanyi cafe tentunya sangat memerlukan kerja keras bisa menjadi lebih aktif dan menghibur orang.

Demikian biodata yang saya sampaikan adalah benar adanya yang diperlukan sebagai data pendukung penelitian terkait.

Tangerang, 27-03-2022

Responden



Sendi Macela



## 2. REQUIREMENT ELICITATION

No	Analisis Kebutuhan Sistem	Keterangan
	Saya ingin sistem dapat:	
1	Menyediakan foto <i>profile</i> + <i>background</i>	
2	Menyediakan filter berdasarkan lokasi	
3	Menyediakan fitur <i>insight</i>	
4	Menampilkan dokumentasi berbentuk video	
5	-	
6	-	
7	-	
8	-	
9	-	
10	-	

Tangerang, 27-03-2022

Pembimbing

Benny Daniawan, M.Kom.

NIDN : 0424049006

Responden

Sendi Marcela

Mahasiswa

Ivander Darmawan

NIM : 20180700009

### 3. BIODATA RESPONDEN

\*cont yang tidak sesuai

Nama : Dida Anisa Putri

Jenis Kelamin\* : Laki-laki / Perempuan

Tempat/Tanggal Lahir : Banda Aceh, 22 Juni 1993

Alamat : Perumahan Serpong Lagoon, Cluster Lotus Blok E3 No. 20,  
Krangas, Kec. Setu, Kota Tangerang Selatan, Banten 15312

Nomor WhatsApp : +62813-1163-3793

Pekerjaan : Keyboardist (Band Coldcoatic)

Lama Pengalaman : 9 tahun 1 bulan

Ceritakan singkat tentang pekerjaan Anda :

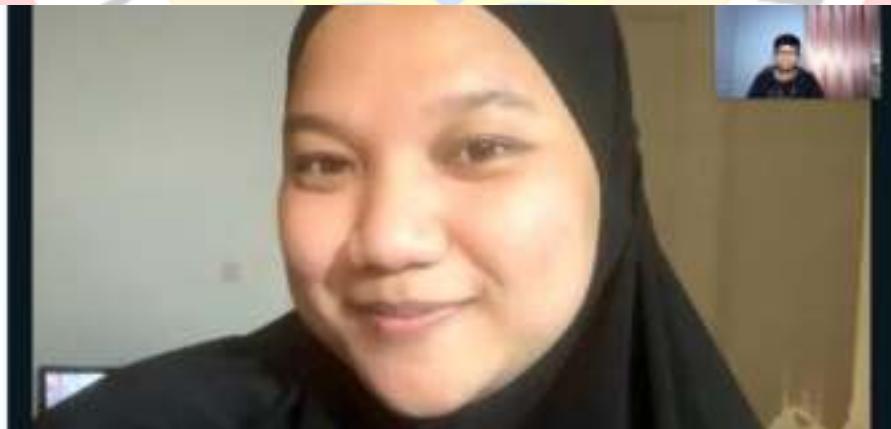
Acal kurir sudah terbiasa dimana musik di mana menjadi pelatih perkusi di drum band / marching band untuk sekolah dan universitas, kemudian merambah ke dunia freelance sebagai performer musik (keyboardist & gitaris) di berbagai band untuk mengisi acara

Demikian biodata yang saya sampaikan adalah benar adanya yang diperuntukan sebagai data pendukung penelitian terkait.

Tangerang, 29-03-2022

Responden

Dida Anisa Putri



### 3. REQUIREMENT ELICITATION

No	Analisis Kebutuhan Sistem	Keterangan
	Saya ingin sistem dapat:	
1	Memiliki fitur <i>chatting</i>	
2	Memiliki tampilan dengan nuansa warna monochrome dengan garis silver dan gold	
3	Memiliki paket pilihan (contohnya; duo, akustik) dan range harga	
4	Menampilkan video dan foto-foto di awal website	
5	Mencantumkan <i>contact person</i>	
6	-	
7	-	
8	-	
9	-	
10	-	

Tangerang, 29-03-2022

Pembimbing

Benny Daniawan, M.Kom.

Responden

Dida Anisa Putri

Mahasiswa

Ivander Durmawan

NIDN : 0424049006

NIM : 20180700009

#### 4. BIODATA RESPONDEN

\*Untuk yang tidak setuju

Narra : Emely Janssen

Jenis Kelamin\*: : Laki-laki / **Pemimpin**

Tempat/Tanggal Lahir : Tangerang, 12 Juni 1993

Alamat : Jl. Sungai Lebak wangi No. 33 RT 005 RW 004

Neglasari, Tangerang

Nomer WhatsApp : +62896-3411-2366

Pekerjaan | Writing Opinioer

Lama Pengalaman : 8 tahun 5 bulan

Ceritakan singkat tentang pekerjaan Anda:

Wedding organizer berdiri dari tahun 2014 dengan nama Ayanda Entertainment.

Demikian biodata yang saya sampaikan adalah benar adanya yang diperlukan sebagai data pendukung penelitian terkait.

Tangerang, 28-03-2022

## Responses

-1-

Fenaroli Jurisdiction



#### 4. REQUIREMENT ELICITATION

No	Analisis Kebutuhan Sistem	Keterangan
	Saya ingin sistem dapat:	
1	Sistem untuk booking singer	
2	Paket entertainment Jakarta dan Tangerang	
3	Pilihan untuk booking MC	
4	-	
5	-	
6	-	
7	-	
8	-	
9	-	
10	-	

Tangerang, 28-03-2022

Pembimbing

Benny Daniawan, M.Kom.

NIDN : 0424049006

Responden

Fenary Junasan

Mahasiswa

Ivander Durmawan

NIM : 20180700009

## 5. BIODATA RESPONDEN

\*isian yang tidak sesuai

Nama : Khanti  
 Jenis Kelamin\* : Laki-laki / Perempuan  
 Tempat/Tanggal Lahir : Tangerang, 16 Juni 1999  
 Alamat : Perumahan Taman Cibodas JL. Palem Raya B12 No. 8  
 Tangerang  
 Nomor WhatsApp : +62812-8566-6758  
 Pekerjaan : Anggota HIMMA FST Angkatan 2018  
 Lama Pengalaman : 3 tahun 6 bulan

Ceritakan singkat tentang pekerjaan Anda :

Bergabung dengan hima sangat memengaruhi, menambah rasa pertemuan saya.

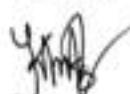
menambah pengalaman saya dalam berorganisasi. Bergabung dengan hima juga membuat

saya menjadi lebih berani untuk bicara di depan orang banyak.

Demikian biodata yang saya sampaikan adalah benar adanya yang diperuntukan sebagai data pendukung penelitian terkait.

Tangerang, 28-03-2022.

Responden



Khanti



### 5. REQUIREMENT ELICITATION

No	Analisis Kebutuhan Sistem	Keterangan
	Saya ingin sistem dapat:	
1	Melakukan <i>chat</i> dengan pengisi acara	
2	Menampilkan <i>range</i> harga jika ingin tampil beberapa hari	
3	Memilih tanggal untuk pengisi acara	
4	Menampilkan penyanyi atau band sedang <i>tour</i> di kota mana	
5	Mengetahui apakah pengisi acara di hari yang diinginkan <i>available</i> atau <i>full</i>	
6	-	
7	-	
8	-	
9	-	
10	-	

Tangerang, 28-03-2022

Pembimbing

Benny Daniawan, M.Kom.

NIDN : 0424049006

Responden

Khanti

Mahasiswa

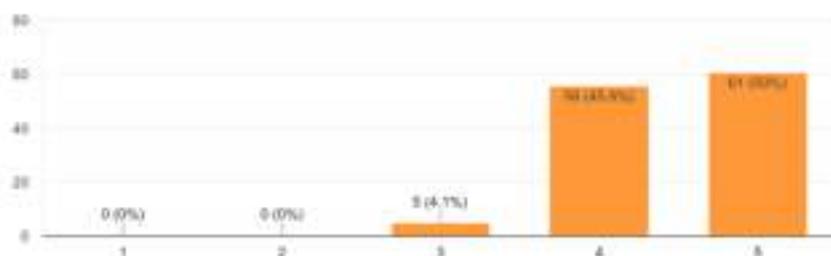
Ivander Darmawin

NIM : 20180700009

## Lampiran A-2 Grafik Jawaban Kuesioner

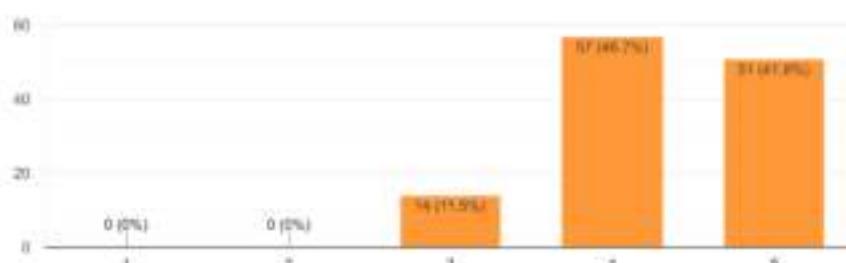
## Jawaban pertanyaan ke-1

Saya merasa senang dengan adanya Aplikasi Singme  
122 responses



## Jawaban pertanyaan ke-2

Aplikasi Singme sudah sesuai dengan ekspektasi saya  
122 responses



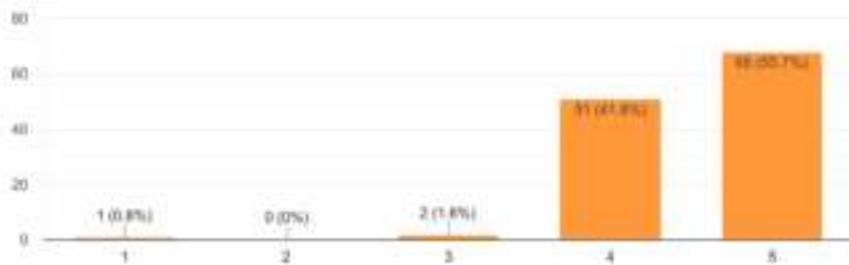
## Jawaban pertanyaan ke-3

Aplikasi Singme dapat digunakan dengan baik dan nyaman  
122 responses



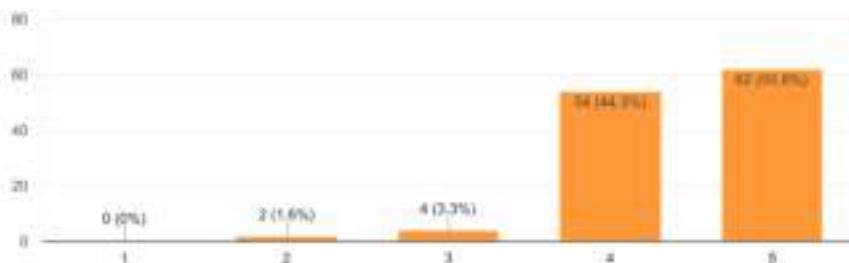
#### Jawaban pertanyaan ke-4

Dengan adanya Aplikasi Singme, saya lebih mudah untuk mencari atau memasarkan jasa hiburan musik  
122 responses



#### Jawaban pertanyaan ke-5

Secara garis besar, menurut saya Aplikasi Singme memiliki berbagai manfaat  
122 responses



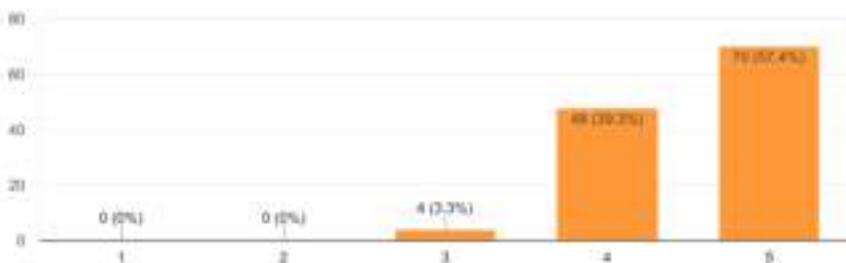
#### Jawaban pertanyaan ke-6

Secara garis besar, menurut saya Aplikasi Singme mudah untuk digunakan  
122 responses



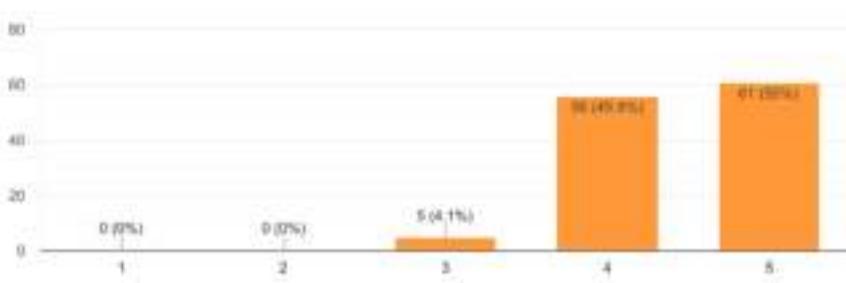
### Jawaban pertanyaan ke-7

Secara garis besar, menurut saya Aplikasi Singme mudah untuk dipahami  
122 responses



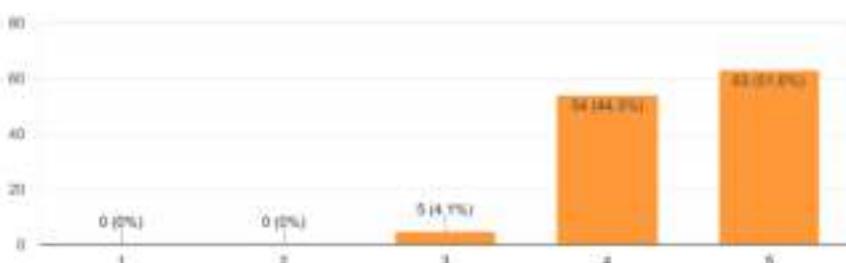
### Jawaban pertanyaan ke-8

Dengan adanya Aplikasi Singme, tujuan saya untuk mencari atau memasarkan jasa hiburan musik dapat terpenuhi  
122 responses



### Jawaban pertanyaan ke-9

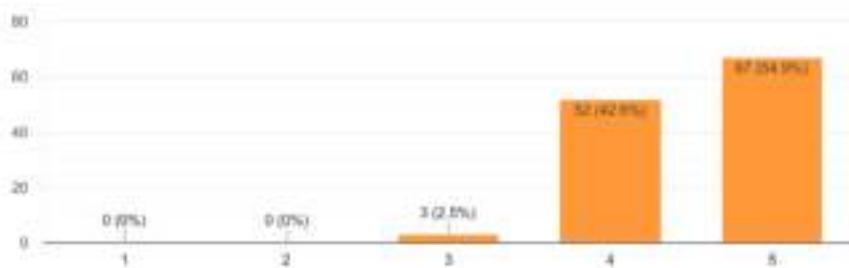
Aplikasi Singme memiliki fitur yang dapat membantu saya  
122 responses



### Jawaban pertanyaan ke-10

Dengan adanya Aplikasi Singme, saya dapat menambah kemampuan dan informasi terkait jasa hiburan musik

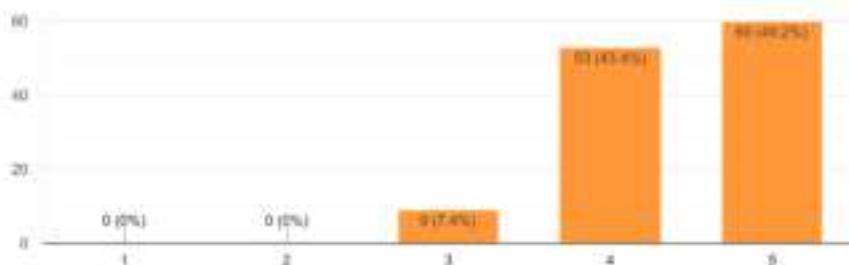
122 responses



### Jawaban pertanyaan ke-11

Saya dapat membagikan pengalaman saya menggunakan Aplikasi Singme kepada orang lain

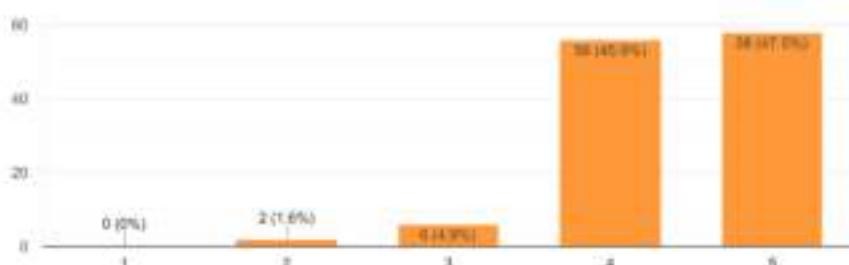
122 responses



### Jawaban pertanyaan ke-12

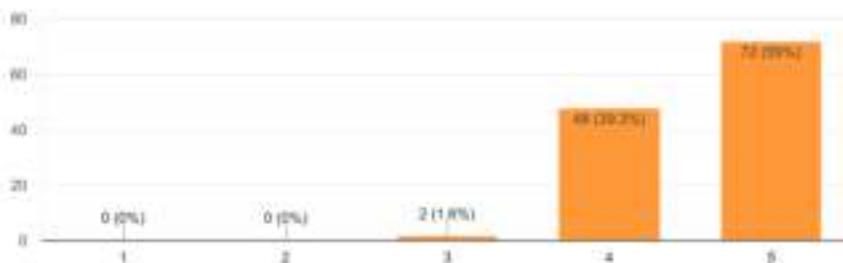
Kedepannya, saya akan kembali mencoba menggunakan Aplikasi Singme

122 responses



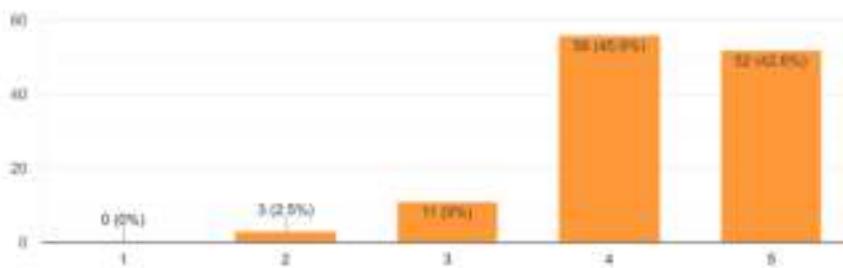
### Jawaban pertanyaan ke-13

Saya dapat menggunakan Aplikasi Singme sesuai dengan tahapan-tahapannya  
122 responses



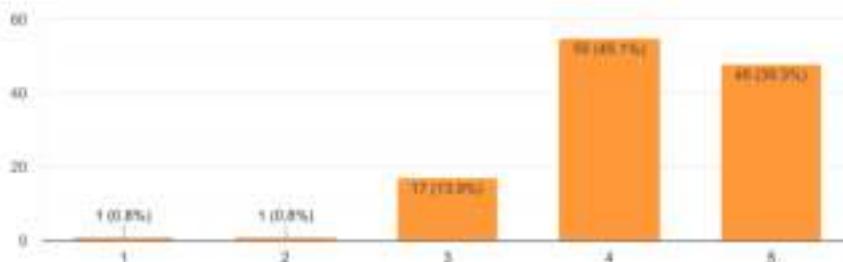
### Jawaban pertanyaan ke-14

Saya akan lebih sering menggunakan fitur-fitur yang ada pada Aplikasi Singme  
122 responses



### Jawaban pertanyaan ke-15

Saya akan berulang kali menggunakan Aplikasi Singme untuk mencari atau memasarkan jasa hiburan musik  
122 responses



## Lampiran A-3 Kartu Bimbingan Skripsi



UNIVERSITAS BUDDHI DHARMA

Jl. Imam Bonjol No. 41 Karawaci Ilir, Tangerang  
 021 5578555 / 021 5588822 // admin@buddhidharma.ac.id

**KARTU BIMBINGAN TA/SKRIPSI**

NIM	: 20180700009
Nama Mahasiswa	: IVANDER DARMAWAN
Fakultas	: Sains dan Teknologi
Program Studi	: Sistem Informasi
Jenjang	: Strata Sarjana
Tahun Akademik/Semester	: 2021/2022 Genap
Dosen Pembimbing	: Benny Damawati, M.Kom
ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI	
Judul Skripsi	: PEMASARAN JASA HIBURAN MUSIK SINGME BERBASIS WEB DENGAN METODE CONTENT-BASED FILTERING

Tanggal	Catatan	Prafil
2022-03-17	Lanjut Proses R.E	/
2022-03-22	Membuat Require Elicitation 7	/
2022-03-29	Membuat Require Elicitation 3	/
2022-04-03	Penyusunan Gambaran	/
2022-04-12	Pelajaran Literatur mengenai Black Box Testing	/
2022-05-24	Revisi Diagram User case, dan Activity	/
2022-06-07	Penyusunan Bab 4 Sistem Usulan	/
2022-06-21	Mamakkan naskah TAM dan pelajaran SEM PES	/
2022-06-28	Revisi Kuesioner TAM	/
2022-07-18	Ace buka Sidang	/

Mengetahui:

Ketua Program Studi

Benny Damawati, M.Kom

Tangerang, 18 July 2022

Penulis

Benny Damawati, M.Kom