

CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION

This chapter is the conclusion of the research. This conclusion refers to the answer to the problem of the research that has been presented by the writer in the previous chapter. This chapter also contains suggestion that the writer gives for the future researcher or the reader.

5.1 Conclusion

Based on the analysis, the authors found that the types of Feminism values shown in the film Hidden Figures are Radical Feminism such as the oppression that occurred against Katherine and Multicultural feminism, namely the position of women under men.

Feminism that occurs to women in the Hidden Figures movie, especially to Katherine, Radical feminism can be seen when on the first day Katherine was transferred to the Space Task Group where the rocket runway was calculated, Mrs. Mitchel seemed not to believe in Katherine's work in the building, and when Katherine asked for a toilet, no one knew where the black toilets were in the building. This Multicultural Feminism is seen when Mary, who wants to become an engineer, has to go through complicated things first, because Mary has to continue her education at Hampton High School, the majority of which are white, and when Katherine asks Harrison to enter the meeting due to the calculation of the rocket runway. Feminism where women want to be considered equal to men in work, and shows women are able to exceed men even in terms of position because of the same education that men receive. Overall, the movie Hidden Figures wants to convey Feminism just happens in women's lives, but what is done must be carried out in a balanced way. When feminism happens being too dominant can cause destruction in that woman

alone. real, in any part of the world men are still over women. Finally, through this research, films can make media convey messages in the form of representations of feminism.

For research question number two, the author also finds Katherine's Characteristics. Based on the analysis of Katherine's Characteristics, the author concludes that Katherine has characters such as intelligence, hard work and courage.

5.2 Suggestion

Based on these conclusions, the suggestions that the authors suggest for future researchers who will analyze similar research, are expected to use this research as a basis or additional reference with developing problems from different perspectives such as using other such theories. First, they must find another aspect of the movie that concern on the issue of woman. It can be about a woman who are not allowed appear in public or political life. Second, they need a lot of data or resources such as books and other previous study, so it will make them easier to analyze and interpret it. Lastly, if they interested to use the same movie, they should choose the different theory from this study or another aspect in intrinsic or extrinsic elements of Hidden Figures Movie. Furthermore, the readers can take the moral value from this research.

REFERENCE

- Anggawasita, Nur Atiqah. "An Analysis Of The Main Character Through Feminism Approach In The Novel Lucia, Lucia by Adriana Trigiani." (2010).
- DiYanni, Robert. *Literature Reading Fiction, Poetry, and Drama*. Singapore: McGraw Hill Companies, 2001.
- Effendy, Onong Uchjana. *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti, 2000.
- Esten, Mursal. *Kesusastraan Pengantar Teori dan Sejarah*. Bandung: Angkasa, 1978.
- Gill, Richard. *Mastering English Literature*. London: Machmillan Press LTD, 1995.
- Gioia, Dana dan X.J Kennedy. *Backpack Literature: An Introdcution to Fiction, Poetry, Drama and Writing*. 3. New York: Longman, 2010.
- Hannam, June. *Feminism*. London: Pearson Education, 2007.
- Klarer. *An Introduction To Literary Studies*. London and New York: Routledge, 2004.
- Puspitasari, Ika. "Liberal Feminism Values Of The Main Character In Suffragette." (2015).
- R. Arp, Thomas dan Greg Johnson. *Perrine's Story and Structure*. 11. Wadsworth, Inc, 2006.
- Ritzer, George. *Teori Sosial Postmodern*. Yogyakarta: Kreasi Wacana, 2003.
- Tong, Rosemarie Putnam. *Feminist Thought : A More Comprehensive Introduction*. 3. USA: Westview Press, 2009.
- https://www.springfieldspringfield.co.uk/movie_script.php?movie=hidden-figures

APPENDIX

Summary Of Hidden Figures Movie

Film Hidden Figures ini menceritakan tentang tiga wanita luar biasa Afrika-Amerika wanita Katherine G. Johnson, Dorothy Vaughan, dan Mary Jackson, yang brilian menjabat sebagai otak di NASA dan melihat peluncuran salah satu yang terbesar operasi dalam sejarah: peluncuran astronot John Glenn ke orbit, pencapaian menakjubkan yang memulihkan kepercayaan bangsa. Mereka melintasi batas gender dan ras untuk menginspirasi generasi untuk bermimpi besar.

Film dimulai dengan gambaran masa kecil Katherine Coleman muda berjalan sambil menghitung bilangan prima disebuah daerah White Sulphur Springs, Virginia Barat pada tahun 1926. Katherine adalah pelajar jenius dalam bidang matematika pada usianya yang masih sangat muda. Keluarga Coleman ditawarkan oleh pihak sekolah untuk membawa Katherine pindah sekolah ke Institut West Virginia secara gratis. Berada disekolah baru Katherine adalah satu-satunya murid berusia delapan tahun berhasil masuk ke Institut West Virginia.

Tahun 1961 di Hampton, Virginia, Katherine dewasa yang sekarang telah menjadi Katherine Goble memandang ke langit sambil menunggu temannya Dorothy Vaughan memperbaiki mobil. Polisi menginterogasi apa yang tengah dilakukan oleh tiga perempuan kulit hitam dengan sebuah mobil dan berada di jalan. Mereka mengeluarkan kartu identitas mereka yang bekerja di Langley, NASA, membuat polisi itu hampir tidak percaya dengan pekerjaan mereka. Hingga polisi menawarkan untuk mengawal mereka sampai ke tempat kerja. pemimpin dari Space Task Group NASA sedang melihat bagaimana Rusia berhasil meluncurkan roket pertamanya ke luar angkasa. Pemerintah Amerika Jim Webb merasa kecewa dengan peluncuran roket Rusia, disaat Jim Webb mulai bertanya kenapa Rusia bisa mendahului Amerika Jim Webb meminta agar Space Task Group segera mengetahui apa penyebab kegagalan dan ingin segera memanggil seluruh kandidat calon astronot untuk menjadi salah satu astronot dari Amerika karena tidak ingin didahului oleh Rusia lagi.

Dorothy sebagai pelaksana pengawas komputer berwarna memberikan surat tugas baru untuk beberapa orang yang berhasil dipindahkan, Mary dan Katherine mendapat tugas baru tersebut. Mary salah satunya mendapatkan penempatan tetap sebagai asisten insinyur untuk memeriksa pesawat contoh merkuri 7 dan diminta langsung oleh Mr.Zielinski. Sedangkan Katherine ditunjuk Dorothy karena dia orang yang tepat, dan bisa mengatasi segala penghitungan dengan baik dalam

metode apapun. Mrs.Mitchell setuju lalu akan memeriksa surat mandat milik Katherine agar bisa ditempatkan pada saat itu juga di Space Task Group. Dorothy memberanikan diri untuk mengajukan dirinya pada penempatan posisi pengawas yang sedang kosong tapi ditolak oleh Mrs.Mitchell karena NASA tidak mengizinkan orang berkulit hitam sebagai pengawas baik itu bersifat sementara atau tetap.

Katherine yang telah dipindahkan sementara dari West Computing Group ke Space Task Group sebagai komputer baru di departemen itu, mendapat banyak sorotan dari rekan-rekan barunya di departemen itu. Dia adalah wanita pertama menjadi bagian dalam penghitungan lintasan luar angkasa dan juga orang kulit hitam pertama yang bekerja Space Task Group. Hari pertama Katherine mulai bekerja dibawah Al Harrison dan Paul Stafford, tidak mudah untuk Katherine sebagai seorang wanita kulit hitam dia mendapat hari yang berat di Space Task Group, dia tidak dapat memakai kamar kecil di departemen itu dan harus berlari panjang sampai ke West Computing Group untuk bisa menggunakan kamar kecil khusus orang kulit hitam dan kembali lagi ke tempat kerja barunya. Belum lagi sikap rekan-rekan kerja terlihat mendiskriminasi saat dia mengambil kopi dari wadah yang sama serta pekerjaan Katherine hanya berakhir di tempat sampah karena penghitungan dengan cepatnya berubah.

Pada 20 Februari 1962, dimana peluncuran John Glenn terjadi seluruh karyawan diruangan West Computing Group menonton bagaimana peluncuran itu berjalan. Harrison menelpon John Glenn dan memberi tahu tentang angka kordinat dimana dia harus melakukan pendaratan. John Glenn berterima kasih kepada Katherine karena bisa melakukan penghitungan secara cepat. Peluncuran John Glenn pun dilakukan dan berhasil, Glenn kembali dengan selamat dan jatuh tepat sesuai dengan angka kordinat yang telah dihitung oleh Katherine. Disaat itu pula Mrs. Mitchell mendatangi Dorothy, dia memberikan surat penempatan baru untuk Dorothy dan memberikan informasi kalau IBM membutuhkan tim tetap dalam menjalankannya. Tentu saja Dorothy menyambutnya dengan antusias, bertanya berapa banyak anggota tim yang diperlukan dan Mrs Mitchell menjawab tiga puluh orang untuk awalnya. Dorothy berterima kasih pada Mrs. Mitchell atas informasi yang telah dia berikan dan untuk pertama kalinya Dorothy mendengar Mrs. Mitchell menyebutnya menggunakan nama belakangnya. Dia bersyukur atas kesempatan yang telah diberikan.

Diakhir cerita diberitahu tentang mary yang lulus dari sekolah menengah atas Hampton dan dia menjadi insinyur wanita kulit hitam pertama di NASA dan Amerika. Dorothy juga mencapai impiannya menjadi pengawas dengan kulit hitam pertama di NASA yang mengendalikan mesin IBM. Dan Katherine kembali bekerja di departemen Space Task Group, tetap melakukan penghitungan untuk peluncuran dan pendaratan pesawat-pesawat yang akan diluncurkan NASA.

